

Allegato B

* **10.1.1 A- Interventi per il successo scolastico degli studenti**

| **Esperto interno: criteri di selezione**  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * SCUOLA DI TEATRO
 | **Titoli valutabili** | **Condizioni e Punteggi Titolo** | **Punteggio massimo** | **Auto****Dichiar.** | **Ufficio** |
| Titoli culturali | Laurea in Lettere  | Condizione di precedenza 1 punto  | Max 2 |  |  |
| Altri Diplomi/Lauree/Dottorati ricerca | Per titolo 2 | Max 4 p |  |  |
| Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale | 1 punto | Max 4 p |  |  |
| Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale: a) coerenti con progetto o ricadenti in area didattica | 2 punti  | a) Max 6 p |  |  |
| Aggiornamento e formazione in servizio in ore effettivamente frequentate – coerente con progetto | 0,5 per ogni corso di 30 h  | Max 3 p |  |  |
| Certificazioni  competenze | CEFR livelli lingua ingleseA2, B1, B2, C1 | Livello A2 = 1Livello B1 = 2Livello B2 = 4Livello C1 = 5 | Max 5 p |  |  |
| ECDL (o simili)ECDL Livello specialistico (o simili) | 12 | Max 2 |  |  |
| Certificazione LIM | 4 | Max 4 p |  |  |
| Altre certificazioni pertinenti | 4 | Max 4 p |  |  |
| Titoli professionali | Esperienza di docenza nel grado di istruzione di pertinenza  | 1 punto per ogni anno scolastico |  |  |  |
| Attività di tutoring/docenza in Progetti di insegnamento e non (esclusi PON-POR FSE) su temi simili con una durata di almeno 30 ore nell’ultimo quinquennio | Per anno solare (massimo 2 progetti), punti 1 per attività  | Max 8 p |  |  |
| Esperienza professionale | Attività di tutoring/docenza in Progetti di insegnamento e non (esclusi PON-POR FSE) su temi simili con una durata di almeno 30 ore nell’ultimo quinquennio | Per anno solare (massimo 2 progetti), punti 1 per attività  | Max 8 p |  |  |
| Pubblicazioni su riviste specializzate ed opere intellettuali originali attinenti al settore di pertinenza dell’intervento  | 10 punti per ogni pubblicazione  | Max 20 p |  |  |
| **Totale** |  |  |  |  |